

26 juin 2021

Tartuffe : Quand les femmes prennent le pouvoir



Produit par la Compagnie des 100 têtes (30), vu au Théâtre de l'Optimist, 50 rue Guillaume Puy à Avignon le 24 juin 2021 à 14h. Avant-première dans le cadre du Festival OFF d'Avignon du 7 au 31 juillet.

Texte : d'après Molière

Mise en scène : Grégoire Aubert

Comédiennes : Anaïs Khaizourane , Sophie Millon , Théodora Carla

Public : tout public

Genre : Théâtre

Durée : 1h20

Adapté pour 3 comédiennes (exceptionnelles), le Tartuffe de Molière mis en scène par Grégoire Aubert n'a rien perdu de sa critique sociétale, ô combien actuelle, et y gagne en humour et en trouvailles musicales.

Avez-vous déjà entendu Tartuffe conter fleurette à la femme d'Orgon alors que celle-ci lui chante « Paroles, paroles, paroles... » de Dalida ? L'entreprise, périlleuse s'il en est, est terriblement convaincante, tant le ton est enjoué, tonique et dans le plus pur respect du texte intégral de Jean-Baptiste Poquelin... Dans une foison de ruptures de ton et de style, la pièce insiste sur le jeu de femmes féministes avant l'heure.

C'est souvent drôle, bien adapté musicalement et remarquablement interprété par 3 comédiennes de talent. N'hésitez pas à revoir vos classiques !

Evelyne Karam